

01. REGLA 60-30-10



60% con el color dominante o principal

30% con el color secundario

10% con el color de acento o para pequeños detalles

\*Si aplicamos esta teoría o regla a la realidad, hay que tener en cuenta que la división de color tampoco tiene que ser totalmente exacta. Es más bien una opción para orientarse a la hora de utilizar diferentes colores.



## 02. TEXTURAS



Una vez tenemos coherencia cromática en un interior, necesitamos variedad de texturas para no caer en la monotonía y el aburrimiento. Selecciona piezas de madera, fibras naturales, piedras, con acabados brillantes, rugosos, lisos, metálicos, textiles acogedores... Las plantas tampoco pueden faltar





### 03. SIMETRÍA



Si tienes un espacio asimétrico, tienes dos opciones para hacerlo lucir bonito: intentar crear una falsa sensación de simetría o acentuar sus peculiaridades.

Busca un punto focal en la habitación (por ejemplo, una chimenea, una pintura, una ventana) y crea un interior simétrico alrededor de él.

Utiliza líneas verticales, esto hará que el espacio luzca más alto.

